1re semaine : évaluation diagnostique

Le dialogue dans le récit

Projet	Semaines	Séquence	1er jour		2e jour		3e jour	
I	2	1	Oral/compréhension	Compréhension de l'écrit	Vocabulaire	Grammaire	Lecture suivie et dirigée	Conjugaison
			Présentation d'une BD	Présentation et analyse d'une BD	Champ lexical en relation avec la BD	Transformation de la phrase déclarative en phrase interrogative (avec adverbes interrogatifs)	Texte fragmenté (1re partie)	Le présent de l'indicatif des verbes des 1er et 2e groupes
	3	1	4e jour		5e jour		6e jour	
			Orthographe	Entraînement à l'écrit	Dictée	Production écrite	Evaluation/remédiation	Réécriture
			Le pluriel des mots (noms et adjectifs) en s et en x	Mise en ordre de 3 vignettes d'une BD	En relation avec les points de langue étudiés.	Complétion d'une à deux bulles (début de la BD) 1er jet	Prévoir des activités en fonction des besoins recensés	Production écrite : 2e jet
	Semaines	Séquence	1er jour		2e jour		3e jour	
			Oral /expression	Compréhension de l'écrit	Vocabulaire	Grammaire	Lecture suivie et dirigée	Conjugaison
	4	2	échange verbal (dialogue)	le dialogue dans le récit	la famille de mots	les déterminants possessifs et démonstratifs	Texte fragmenté (2e partie)	Le présent de l'indicatif : être et avoir
			4e jour		5e jour		6e jour	

		Orthographe	Entraînement à l'écrit	Poésie	Production écrite	Evaluation/remédiation	Réécriture
5	2	Le féminin des mots (noms et adjectifs) en er, eur, teur, eux	Rétablir l'ordre des répliques d'un dialogue	Présentation / compréhension du poème	Complétion de trois bulles d'une BD (les événements) 1er jet	Prévoir des activités en fonction des besoins recensés	Production écrite : 2e jet
Semaines	Séquence	1er jour		2e jour		3e jour	
		Oral/expression	Compréhension de l'écrit	Vocabulaire	Grammaire	Lecture suivie et dirigée	Conjugaison
6	3	échange verbal (dialogue entre pairs)	texte narratif (initiation à la structure du récit)	La préfixation (in/im – re – dé/dés)	La phrase à deux constituants GNS + GV	Texte fragmenté (3e partie)	Présent des verbes : aller – faire - vouloir – pouvoir – voir – venir – dire
		4e jour		5e jour		6e jour	
		Orthographe	Entraînement à l'écrit	Dictée	Production écrite	Evaluation/Remédiation	Réécriture
7	3	Les signes orthographiques : le trait d'union, le tréma, la cédille, l'apostrophe.	Complétion d'un dialogue par une à deux répliques	En relation avec les points de langue étudiés.	Complétion d'une à deux bulles (fin de la BD) 1er jet	Prévoir des activités en fonction des besoins recensés	Production écrite: 2e jet
8	**Moment d'intégration + remédiation**						

La description dans le récit

Projet	Semaines	Séquence	1er jour		2e jour		3e jour	
II	9		Oral/ compréhension	Compréhension de l'écrit	Vocabulaire	Grammaire	Lecture suivie et dirigée	Conjugaison
			écoute / compréhension d'un conte	Analyse / compréhension d'un texte narratif	La synonymie/ l'antonymie	L'adjectif qualificatif attribut	Texte fragmenté (1ère partie)	Etre et avoir à l'imparfait
			4e jour		5e jour		6e jour	
			Orthographe	Entraînement à l'écrit	Dictée	Production écrite	Evluation/remédiation	Réécriture
	10	1	Le féminin des mots en double consonne (des noms et des adjectifs), enne, elle, esse	Remise en ordre : les trois moments d'un récit	En relation avec les points de langue étudiés.	Rédaction de la phase initiale d'un récit tronqué (1re jet)	Prévoir des activités en fonction des besoins recensés	Production écrite : 2e jet
			1er jour		2e jour		3e jour	
			Oral/Expression	Compréhension de l'écrit	Vocabulaire	Grammaire	Lecture suivie et dirigée	Conjugaison
	11	2	Donner son avis sur une histoire écoutée	Analyse d'un texte narratif avec passage descriptif	Les expressions imagées : la comparaison avec comme, moins… que, plus… que	Les constituants du GN = (déterminant + nom + adjectifs)	Texte fragmenté (2e partie)	L'imparfait des verbes des 1er et 2e groupes
			4e jour		5e jour		6e jour	
			Orthographe	Entraînement à	Poésie	Production écrite	Evaluation/remédiati	Réécriture

				l'écrit			on	
	12		Le pluriel des mots en al et en ail (noms/ adjectifs)	Complétion d'un texte descriptif avec des adjectifs qualificatifs donnés	Restitution du poème	Rédaction de la situation finale d'un texte narratif 1er jet	Prévoir des activités en fonction des besoins recensés	Production écrite : 2e jet
	13	**Evaluation sommative**						
	14	Remédation						
			1er jour		2e jour		3e jour	
			Oral / Expression	Compréhension de l'écrit	Vocabulaire	Grammaire	Lecture suivie et dirigée	Conjugaison
	15	3	Donner son point de vue sur une histoire racontée par un élève	Analyse d'un texte narratif avec passage descriptif	La suffixation (ement, age, tion, eur)	Les compléments circonstanciels (Cc lieu, temps, manière)	Texte fragmenté (3e partie)	Imparfait des verbes : faire aller, dire, venir, vouloir, pouvoir, voir
	16	3	Les accords en genre et en nombre dans le GN	Rédaction de deux à trois phrases pour décrire un objet, un animal ou une personne	En relation avec les points de langue étudiés.	Elaboration d'une fiche de lecture + production d'une phrase pour donner son avis sur un texte lu 1re jet	Prévoir des activités en fonction des besoins recensés	Production écrite : 2e jet

Lire et écrire un texte documentaire (informatif)

Projet	Semaines	Séquence	1er jour		2e jour		3e jour	
			Oral/ compréhension	Compréhension de l'écrit	Vocabulaire	Grammaire	Lecture suivie et dirigée	Conjugaison
III	17	1	Ecoute d'un enregistrement portant sur le texte documentaire (repérage des informations essentielles)	un texte documentaire	La définition d'un mot : l'utilisation du dictionnaire	Le pronom complément direct : le – la – les – l'	Texte fragmenté (1ère partie)	Conjugaison d'un verbe pronominal
			4e jour		5e jour		6e jour	
			Orthographe	Entraînement à l'écrit	Dictée	Production écrite	Evaluation /remédiation	Réécriture
	18	1	Les homophones grammaticaux : a – as - à/es – est – et	Rédaction d'une phrase pour définir un mot en contexte	En relation avec les points de langue étudiés.	Sélection et copie des informations essentielles dans un texte documentaire -1er jet	Prévoir des activités en fonction des besoins recensés	Production écrite : 2e jet
	Semaines	Séquence	1er jour		2e jour		3e jour	
			Oral/expression	Compréhension de l'écrit	vocabulaire	Grammaire	Lecture suivie et dirigée	
	19	2	Présentation d'une notion scientifique par les élèves à partir d'un support	Analyse / compréhension d'un texte documentaire	Définition d'un mot dans son contexte	La phrase déclarative + les formes affirmative, négative (ne… rien, ne…plus, ne…jamais)	Texte fragmenté (2e partie)	Le futur des verbes des 1er, 2e groupes
			4e jour		5e jour		6e jour	

			Orthographe	Entraînement à l'écrit	Poésie	Production écrite	Evaluation/ remédiation	Réécriture
	20	2	Les homophones grammaticaux son/sont – on/ont	Identification et sélection des éléments périphériques d'un texte documentaire (titre, sous-titres, références bibliographiques,	Présentation / compréhension du poème	Classement des informations relevées dans un texte documentaire (1er jet)	Prévoir des activités en fonction des besoins recensés	Production écrite: 2e jet
	Semaines	Séquences	1er jour		2e jour		3e jour	
			Oral/expression	Compréhension de l'écrit	Vocabulaire	Grammaire	Lecture suivie et dirigée	Conjugaison
	21	3	mini-exposé sur un thème donné (scientifique)	Analyse / compréhension d'un texte documentaire	La polysémie	La phrase à trois constituants : GNS + GV + GNP (CC)	Texte fragmenté (3e partie)	Le futur de l'indicatif des verbes être et avoir
			4e jour		5e jour		6e jour	
			Orthographe	Entraînement à l'écrit	Dictée	Production écrite	Evaluation/ remédiation	Réécriture
	22	3	Les homophones grammaticaux se – ce/ou – où	Initiation à la technique du plan à partir d'un texte documentaire	En relation avec les points de langue étudiés.	Rédaction d'une phrase pour chaque point du plan dégagé (initiation à la technique du résumé) 1er jet	Prévoir des activités en fonction des besoins recensés	Production : 2e jet

Lire et écrire un texte documentaire (informatif)

Projet	Semaine	Séquences	1er jour		2e jour		3e jour	
			Oral/ compréhension	Compréhension de l'écrit	Vocabulaire	Grammaire	Lecture suivie et dirigée	Conjugaison
IV	23	1	écoute d'un texte documentaire à partir d'un enregistrement pour identifier les informations essentielles	Analyse / compréhension d'un texte documentaire	Les homonymes lexicaux (mer – mère – maire)	Les adverbes à base adjectivale	Texte fragmenté (1ère partie)	Futur des verbes aller – faire – dire – voir – pouvoir – vouloir - venir
24		**Evaluation Sommative**						
		4e jour		5e jour		6e jour		
			Orthographe	Entraînement à l'écrit	Dictée	Production écrite	Evaluation/remédiation	Réécriture
	25	1	L'orthographe des mots invariables	Analyse et étude d'une consigne d'écriture : identification des mots-clés + élaboration d'un plan	En relation avec les points de langue étudiés.	Rédaction de l'introduction d'un texte informatif à partir du plan élaboré et d'une boîte à outils 1er jet	Prévoir des activités en fonction des besoins recensés	Production écrite : 2e jet
	Semaine	Séquences	1er jour		2e jour		3e jour	

			Oral/ expression	Compréhension de l'écrit	Vocabulaire	Grammaire	Lecture suivie et dirigée	Conjugaison
	26	2	Initiation à la technique de l'exposé : présentation d'un sujet de vérité scientifique par un groupe d'élèves	Analyse compréhension d'un texte documentaire	Les noms composés avec trait d'union	Initiation à la notion de phrase composée (propositions coordonnées - propositions juxtaposées)	Texte fragmenté (2e partie)	Passé composé avec l'auxiliaire avoir
			4e jour		5e jour		6e jour	
			Orthographe	Entraînement à l'écrit	Poésie	Production écrite	Evaluation/remédiation	Réécriture
	27	2	Les lettres muettes (début, milieu et fin)	Utilisation de la boîte à outils et du dictionnaire lors de la production écrite	Restitution du poème (récitation)	Rédaction de la 2e partie du texte informatif	Prévoir des activités en fonction des besoins recensés	Production écrite :2e jet

	Semaines	Séquences	1er jour		2e jour		3e jour	
			Oral/ expression	Compréhension de l'écrit	Vocabulaire	Grammaire	Lecture suivie et dirigée	Conjugaison
	28	3	mini-exposé sur un thème donné	Analyse/ compréhension d'un texte documentaire	Le sens propre/le sens figuré	Notion de phrase complexe par subordination avec parce que (la cause)	Texte fragmenté (3e partie)	Passé composé avec l'auxiliaire être
			4e jour		5e jour		6e jour	
			Orthographe	Dictée	Entraînement à l'écrit	Production écrite	Evaluation/remédiation	Réécriture
	29	3	L'accord du participe passé avec être	Dictée En relation avec les points de langue étudiés.		Rédaction (suite) de la dernière partie du texte informatif / présentation au groupe classe	Prévoir des activités en fonction des besoins recensés	Evaluation du texte informatif écrit/ réécriture à partir des observations
	30/31	**Renforcement des acquis**						
	32	**Entraînement à l'examen**						
	33	**Evaluation sommative**						